

# 目次

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2013-03-01 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="https://otsuma.repo.nii.ac.jp/records/5713">https://otsuma.repo.nii.ac.jp/records/5713</a>

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



# 大妻女子大学紀要

— 文 系 —

## 第 45 号

### 日本文学科・短大國文科

男と女が見入る鏡の影——平安貴族の調度に託す情愛表現——……………倉田 実 (1)

『道命阿闍梨集』注釈 (三)……………柏木 由夫 (15)

『功名咄』五 (下巻ノ上)……………江本 裕編 (35)

富永太郎生前発表詩篇の生成過程……………杉浦 静 (57)

「戦時下における児童文化」について (その一九)

——「少國民新聞」(東日版)における  
読者投稿作品の位相と展開 (七)——……………熊木 哲 (81)

折鶴はなぜ落ちたのか?  
——溝口健二と「深さ」の変容 (二)——……………城 殿 智行 (95)

就職支援を念頭においた表現能力の指導における達成目標をめぐって

——学生の表現能力の実態と  
問題点の改善を目指した授業案から——……………柴田 桂子 (1)

東 順子 (1)

### コミュニケーション文化学科

コロナル期西ポリネシア島嶼社会の土地紛争……………馬場 優子 (1)

——土地法廷議事録に基づいて—— (一)……………松田 春香 (19)

日米韓軍事「同盟」の形成……………

——朝鮮国防警備隊・韓国軍／  
警察予備隊・保安隊・自衛隊創設過程を中心に——……………

### 英文学科・短大英文科

イアン・マキューアンのスパイ小説 *Sweet Tooth*……………武藤 哲郎 (1)

——読者は小説に何を求めるのか?——……………

*The Blithedale Romance* に見られる女性の身体のスペクタクル化について……………小久保 潤子 (13)

——ヴェールを手掛かりに——……………

アンビバレンスを保守する……………米塚 真治 (21)

——アニー・プル『オールド・エース』における  
トポフィリアの様相 (一)——……………

Media and Communication Frameworks:  
A Historical Overview……………Gordon Liveridge (37)

西部フロンティアと日本……………

——戦後日本における西部言説の  
「土着化」と日本の自己再生をめぐる文化政治学——……………鈴木 紀子 (61)

テニス「マリアナ」における寡黙の詩学について……………田代 尚路 (73)