

大妻女子大学紀要

— 文 系 —

第 42 号

日本文学科・短大国文科

女が男に物を返す時——平安和歌にみる離婚・離縁——……………倉田 実 (1)

治承三年十月『右大臣家歌合』注釈……………武田 元治 (15)

『功名咄』一(上巻ノ下)……………江本 裕編 (49)

山東京鶴の滑稽本『御八十八ヶ所四国栗毛』……………石川 了 (67)

——翻刻とその版本および著者について——(上)……………石川 了 (67)

「戦時下における児童文化」について(その一五)……………熊木 哲 (79)

——「少国民新聞」(東日版)における……………熊木 哲 (79)

読者投稿作品の位相と展開(三)……………熊木 哲 (79)

品詞構成率に基づくテキスト分析の可能性……………中尾 桂子 (1)

——メール自己紹介文、小説、作文、名大コーパスの比較から……………中尾 桂子 (1)

コミュニケーション文化学科……………松田 孝江 (1)

作家はどのように誕生するか——コレットの場合——……………松田 孝江 (1)

広告収入モデルから、少額課金制へ……………松浦 康彦 (13)

——ネット記事有料化を模索する新聞界——……………松浦 康彦 (13)

英文学科・短大英文科

「評価の不透明性」と自由間接話法……………武藤 哲郎 (1)

——『自負と偏見』におけるオースティンの語りの技法——……………武藤 哲郎 (1)

ウェールズの巨人たち——物語と伝説の中から——……………中野 節子 (17)

E-Teaching and How Interactive Whiteboards……………Gordon Liversidge (27)

Can Enhance the Learning Process……………Gordon Liversidge (27)

平成 22 (2010) 年 3 月