

目次

雑誌名	大妻女子大学紀要. 文系
巻	47
発行年	2015-03
URL	http://id.nii.ac.jp/1114/00006010/



大妻女子大学紀要

— 文 系 —

第 47 号

日本文学科・短大国文科

- 『源氏物語』の几帳……………倉田 実 (1)
- 『道命阿闍梨集』注釈 (五)……………柏木 由夫 (15)
- 富永太郎生前未発表詩篇の生成過程 (2)……………杉 浦 静 (43)
- 「戦時下における児童文化」について (その二)……………熊 木 哲 (65)
- 「少國民新聞」(東日版)における
読者投稿作品の位相と展開 (一〇)——……………城 殿 智 行 (89)
- 見えない傍観者——溝口健二と「あまりに人間的な」映画——……………中 尾 桂 子 (1)
- 学生の意識分析と人間関係への配慮の方法から見た
非対面ピア・レスポンスの可能性……………中 山 愛 理 (21)
- 一九六〇年代アメリカ公立図書館における
人びとへのサービスの変革……………

コミュニケーション文化学科

- 大妻女子大学蔵
「犬養木堂・羅振玉・長尾雨山等書画帖」について……………松 村 茂 樹 (1)
- 鳴動論——映画『ゆれる』の結末が内包するもの——……………大 野 真 江 (17)
- マルグリット・デュラス——家族の神話の虚構と現実——……………松 田 孝 博 (27)
- 防衛費ジレンマに対する集団成員性の効果……………熊 谷 智 博 (27)
- 「しんざ」の史的考察……………吉 田 光 浩 (33)
- 中世の「ツマハジキ・弾指」について——……………日 下 部 尚 徳 (39)
- サイクロン高リスク地域への移住に関する研究
——バンゲラデシユ・ハティア島を事例とした——考察——……………

英文学科・短大英文科

- 日本語イントネーションにおける上昇調の表示……………河 野 武 (1)
- 荒野のサムライ・ヒーロー……………鈴 木 紀 子 (15)
- 山川惣治西部劇漫画と戦後日本の国民的自意識表象——……………
- Examining Asymmetries in Computer-Mediated Communication
and Collaborative Learning Between Teachers……………Ken Ikeda (27)
- On Chesil Beach* に関するブキョーアンの創作ノート……………武 藤 哲 郎 (39)
- Christensen's Disruptive Innovation
and Schumpeter's Creative Destruction……………Gordon Liveridge (53)
- 英語定冠詞の語用論——ケース・スタディ……………栗 原 裕 (71)

平成 27 (2015) 年 3 月