

目次

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2018-06-25 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://otsuma.repo.nii.ac.jp/records/6539

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



大妻女子大学紀要

— 文 系 —

第 50 号

蛸蚪の紐	村上 丘
1 ページ 5 ポンドの文章とは	武藤 哲郎
日本文学科・短大国文科		
土理宣令伝考——萬葉集人物伝研究——(十一)	川上 富吉 (1)
和泉式部の庭と前栽	倉田 実 (13)
『道命阿闍梨集』注釈(八)	柏木 由夫 (29)
『貞操婦女八賢誌』——解題と翻刻——(二)	高木 元 (59)
少年少女雑誌の広告における菓子デザイン史(一)	榎本 千賀 (93)
——雑誌『少年倶楽部』昭和十四年(一九三九)と 昭和二十六年(一九五二)を中心として——	
「戦時下における児童文化」について(その二六)	
——「少國民新聞」(東日版)における 読者投稿作品の位相と展開(二四)——	熊木 哲 (125)
コミュニケーション文化学科		
呉昌碩の生誕地と「蕪園」をめぐって	松村 茂樹 (1)
<hr/>		
大妻女子大学文学部紀要(1号と22号)	
・大妻女子大学紀要—文系—(23号と50号) 総目次	(i)
英文学科・短大英文科		
Romanticism and the UniverseTomohisa Hirose (1)	
イアン・マキューアンの最新小説 <i>Nutshell</i>	
——体内に閉じ込められたハムレット——	武藤 哲郎 (13)
「朗誦準拠」シェイクスピア教育・研究法(2)	
——音の意味⑤	小林 昌夫 (23)
「序破急」の意味論	村上 丘 (47)
日本語の受動と自発に見られる被作用の並行性	河野 武 (69)