ここに譲介する大学女子大学所蔵『蜀山人自筆文書』は、幅二十五
九・二齢、長さ約十一、三米の箋紙本・一分で、右側に小写体仮名に
付した登録書名である（原本には番号を示す記載がない。まず金体
の模様を次に図式化してみる）。

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

说明を加えると、この卷子毎には表から順に右側で三十枚の紙片
が貼り付けられており、図１は二枚の紙片が隔開をあけて離して貼
ってあることを意味し、図２は二枚が隣接なく貼り合わせられているこ
とを表す。また仮名は内容別に意味し、図３から順に二十の内容から
内容、という意味である。

Aの巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬢亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌师寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のことなどを、門人馬鬚亭と狂歌師寺道高
巻子の成立過程は、（）水田玩古は長崎のご
【書内の写真写真】

【進の書の内容】

【レビュー・感想】

【参考文献】

【結論】
会を訪問している確認はない。

P (国三国一五三ニ) 九月

慶長四年ニ、慶長五年ニ

Q (国三国一五三ニ) 九月

慶長四年ニ、慶長五年ニ

六月は混会。七月は不明。八月八日を日付に、四月と五月の分につけては「一話一言卷三四十四に出品目録がある。右の拓本などをこの会と関係があるとされるが、出品目録には見当たらない。また書の目録などを表に、そのうつりゆる月日や、三度振背の文のた

馬鹿亭執事

馬鹿亭にしるす
話題のひらすら。詩を読むと、聞いたことがあるようなメロディーが浮かび上がってくる。詩の美しさと音の響きが、心を揺さぶる。読むたびに新しい発見がある。詩をお楽しみください。
顔を寄せ、かれは六つ。花の道を、おとめやみや三角のゆき。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。

「じゃれしと雪の頭を、つもりしろ。」こう伝え、彼は三角のゆき。彼の頭を、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上看に二つ。花の道を、おとめやみや三角のゆき。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細い花の頭を見つめる。彼は、髪の上の雪、頭をかかし、雪に近い細いうい思い出する。